

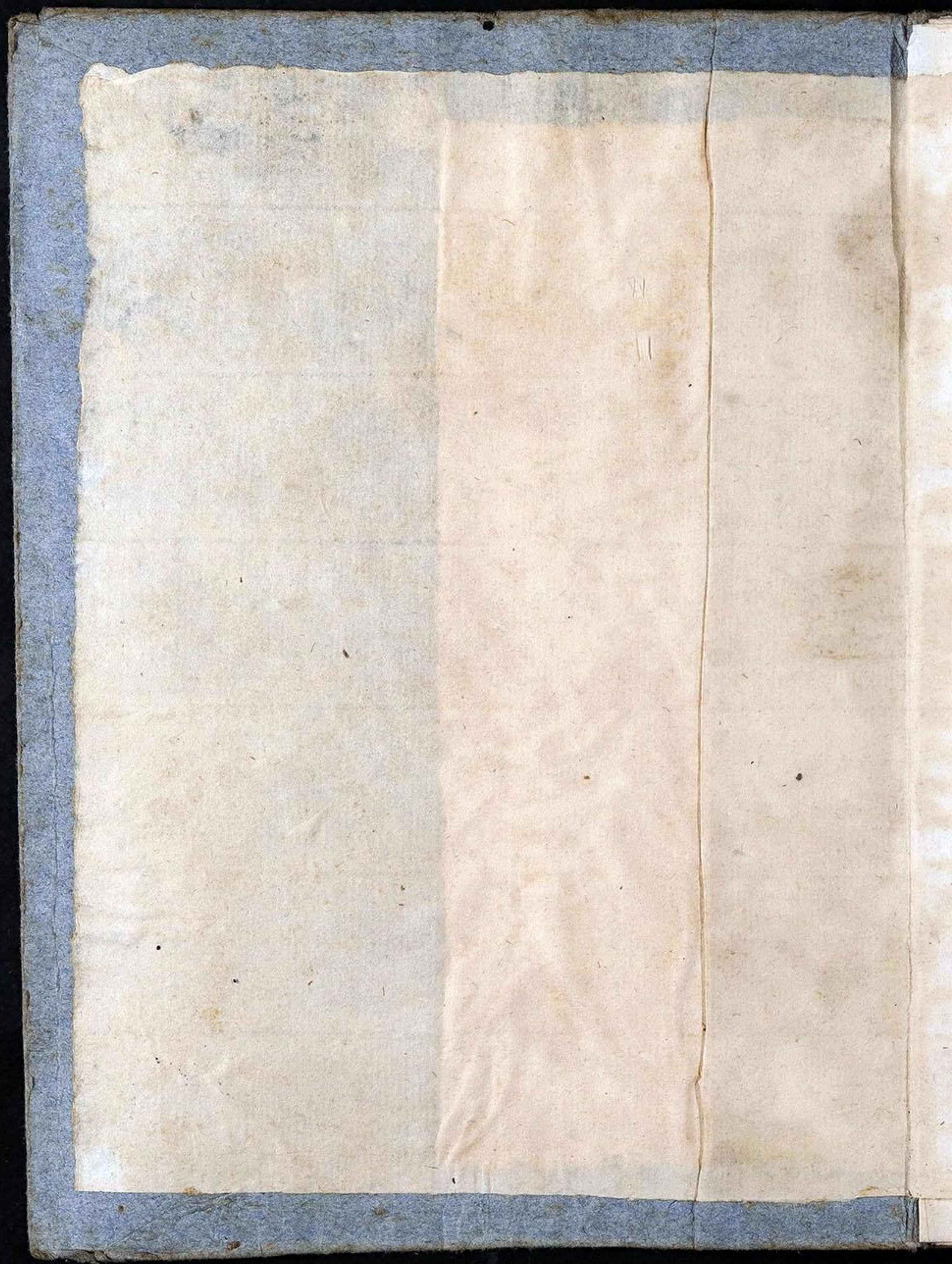
353



Paolo F'istulario

*Traduzione friulana
del*

*Quarto canto dell'Orlando
furioso di Lodovico Ariosto.*







Sotto il nome di Turus è Paolo Fistulario
il 1.° Canto in carattere antico presso il Rob. Cliva

1. Carlo in costume antico
2. Carlo in costume antico

LU

Quart Chiant dal Sior Lidui

Ariost

tradut ~~tradott~~ in Furlan di Turus. D(ottor).

1. Sù ben fò riprindut la simulà
 Plui vòltis dint d'anin chiatif indizi
 In chiossi pur agra si chiata,
 Ch'at nus ha fat anch di gran benefici,
 Vergonze, dam, e muart spes fà schiampà
 Parè che simpri un no cognos lu ~~vici~~ vici
 In cheste taff plui sure che serene,
 Vite mortâl dute d'invidie plene.

2. Sei daspò lunge prove chun fadiè
 Un pò d'havè un amî iestri sicûr,
 Chei rei tât senze ch'un suspiet i diè
 Lu sò pintîr duquant mostrantij l'cûr;
 Ch'ha di fà di Buggiet la bielle amîe
 Chun Brunel, che non è sincêr e pûr,
 Ma duquant simlât e duquant fent
 Si cher la Maghe zà ial vè dipent?

3 Anch' iò simile, e a fa' cusì fās ben
Ch'una luv, che de finzion si pò di pāri,
E n', ch' iò disei zā, ben spes i ten
Gū vōi es mans, che lu cognos par tār
In ch'est e orèle un grand rumōr i ven,
E dīs la Dumble (1): o gloriose Mari
O Re dal cīt, c'è chiosse sarā ch'este
E là ch'è lu rumōr e corrè preste.

4 E viōt l'ustir, e tutte la famecē
^{cui} ~~Ch'ei~~ sui batōns, e ^{cui} ~~chei~~ fūr su la strade,
E tign' quintrē il cīt altes ogni cēc
Si' che se fos une stelle incodade (2):
E in ch'est e viōd une gran meravigē
Ch' al no si crederēs mai che fos stade,
Ch' un chiaavāt svoladōr jave passād,
Ch' in aiar puarte un cavalir armāt.

5 Grandis lis alis veve e taccolādīs,
E jave in miez di lōr un cavalir
Armāt cōn armis blanchis e lustrādīs
Svolant la che l' sorēli vā a muir:
Al si calā ^{cōn} ~~quand~~ ch' al lis vè passādīs
In tēs monz: e scomenze a di l'ustir,
Ch' al jave un ciarta sbilfon, che spes fasēve
Chel pas dongie, e lontan si' ch' al vōlēve.

(1) Donzella e cōn pūr dumble. (2) Nella cometa o colla coda. (3)

6 Svolarit, disè l'ustir, al vè a lis stellis,
 E ben spes quasi cher la tiarè al vade
 E l'robbe e' al puate vie duttis lis biellis
 Donnij, ch' al chiate par cheste contrade
 Tant, cher chenti li ^{pavaris} ~~pavaris~~ Danzellig
 Ch' han o credin di vè beltät preglade
 Si' cher duttis ^{n'a} ~~fat~~ ^{tiolès} ~~che~~ ~~thiolès~~ ch'est vèli,
 No si lassin vedè ni anch dal sorèli.

7 Là su la mont Pirène al ha un ^{chistiel} ~~chistiel~~,
 Ch' al sa la fat biel röl par vie d' incliant
 Duguant d'azzäl lustris, pulit e biel,
 Ch' al no fò mai al mont un biel chutant;
 E son tros cavaliers ^{l'è} ~~l'è~~ là di chet,
 Ma di torna in daür nissun ha l'vant,
 Tant ch' iò pensi biel röl, e ten par ciart
 O ch' al iur pü, o ch' al i dei la muart.

8 La Dumbden notte, ed è dutte legrade
 Cridint ~~de fa~~ dal ciart di fa' si' cher farà
 Cho che ~~che~~
 Quand cher varà l'anel, une chiarzade
 Cher l' Negromante lu ^{chistiel} ~~chistiel~~ i darà:
 E disè al ustir, cui ch' è de strade
 Miei informat, vrei cher mi meni là,
 Ch' io brami tant, ch'è no pues stà te püel
 Di chiata' al Negromant là dal chigatiet.

9. In aarās buine guide, i rispuindè
Brunel, cher ter tuvūs vigharai jō
C'hai chi la strade, e chiössis, ch'al non d'è
Di tals al mōt, ti plās lu vighi' mio.
Vole' di dal anel, ma 'l not disè
Par nox fa iessi d'altris chel, ch'è sō:
Tē' rispuindè; ^{tā} ~~tan~~ chiār m'è il tō vighi',
L'anel tē' mio, fī' cher sarēs a di.

10. E disè chel ch'util iare, tasint ^{giotton}
Chel, cher i pō novè chun chel ~~giotton~~
L'astir ha un chiavāl biel e parissint
Chel di giostre e viāz jare tant bon;
Tē' il cōmptre e no part fin che no sint
Gucciei a saludā lu di in balcon,
E cher Brunel maltrīt ⁽¹⁾ pīe la strade
Par une strette ~~placast~~ vallade.

11. Di mont in mont, e di ch'est bosc in chel
Rivir là cher Pivèrē d' tō lūc ten,
Che è tant alt, cher se il cit ti chiato biel,
Franze, Spagne, e doi mars mostre ^{tā} ~~tant~~ ben
Si' ch' apennin tin viōt doi sun qchel quel
Dal quāt fin a Cāmaloli ti ven:
Di ch' si' sa par strade ~~tāp~~ ^{tāp} rēibose
In te vallade là iū bas spinose.

12 Gust in mierz al ^{è un} clapp, cher su la cime
 Ha un biet ~~chistiel~~ ^{chistiel} ~~che~~ la murèl d'azzal
 Cher vè tant alt ~~che~~ ^{che} l'è abà ~~fà~~ fàs stime
 Cher d'gimù pass no porès misuràl
 Cui cher vùt la la su biugne prime
 Che vola al sepi d'ogni ucciet ~~al pad avual~~
 Brunel diè: ~~che~~ ^{che} son prifunìt
 In chel chistiel domblant e cavatiss.

13 Lu clapp jare dut quadri e ser tu ~~di~~ ^{di} schiàlis
 Tu ~~di~~ ^{di} credaràj fat a lier kul fit;
 Dai lās stradij no son, nè trois, nè schiàlij,
 Chel menin la su d'alt in chel churtit;
 E l'par ben ciart che di remat ~~con~~ ^{d'abb} alis
 Lu nùt tei chel, e lu propri curit.
 Ch'è ciot che di vè l'anel è 'l pont
 E fa ~~che~~ ^{che} Brunel ^{dei} dall'altri mont.

14 Ma ~~di~~ ^{di} par brut ~~procedi~~ ^{procedi} a infanganassi
 In t'un gramàr, che mai i faje tuatt,
 Ch'è a to müt e porrà parone fassi
 Dal ric anel senza dai la muart:
 Brunel not veve un pignin di parapi,
 E jè lu pie, e lu bea ben fuast
 ad un arbat, che in cöl veve la cime
 Ma ben ~~l'anel~~ ^{di dèt} i giava prime
 di dèt l'anel

15 Nè ~~ben~~ ^{di} ch'è al sospin, e si lamenti
Brunel lu mariul, jè lu dilece
Ma chun un pag ch'è al pâr ch'è simpri e stenti
Par di monti là a bas lu pite plece
E ^{argo} ~~pâr~~ ch'è a la battaie si presenti
Lu negromant, lu quârnt ^e si dilece
~~Al~~ ^{E sime} ~~Esante~~ e dappò ~~il~~ ton, supiarbe cride
E lu clame a combatti e lu difide.

16 Al no stè trop a ^{issi} ~~stè~~ fûr de pearte
Lu negromant tintint e ton e vôt;
Lu chiavâl ch'è lis alis vie lu pearte
Quintr'custiè ch'è al mont in stime pòs,
La damblan al prin bot e si confuarte
Ch'è viôt ch'è cûstui ciart ^{tâs} ~~tant~~ pòc i nôt
Nò quartant lanze, stoc, o spade, o mazze
Ch'è ~~al~~ ^è ~~hebbi~~ di fora la to corazze.

17 De bande zampè tût la targhe al veve
Curiarte d'un vèl roj, ch'è quasi cee;
In te man dèstre un libri ch'è al faveve
Leint nassì une grande meravee,
Ch'è ben spes al giòrtaj a duet pareve
E a fassi ghiala' thache ogni cee
In tun quant e la mazze e il stoc menave
E 'al jare a chià dal diavol ~~e~~ nùje tochiave).

18 Lu chiavàl non l'è fent, ma naturāl
 Ch'è une puyère curiara d'un grif
 Fasè, e di devant al jare tāt,
 Ch'el pari e plume, e ch'iar e piis e tgrif.
 Lu restant dut puertaoe lu segnāl
 De mari, e duch lu clàmin tippognif,
 Ch'el su lis monz orifeis nascin, ma rās
 Tās trop di là che son glazzā in mār.

19 Al ^{s'al} tirā fin ch' par vie d'inchiant
 E dappo' ^{ch'al} ~~che~~ lu vè, si spadiā
 Ch' un pinstiv e travai, e al fasè tant,
 Ch' in tūn mēs al rō mūt lu manizā,
 Par àjar e par tiarre, e par duquant,
 Lu fās ^{la} ~~la~~ la' ch'al pūt, e ch'è e la'
~~te no ne' inchiantament si ch' lu~~
~~Roje finzion d'inchiant vucome el vest~~
 Ma vè e naturāl, duquant ~~te~~ chest.

20 Lu vest dal Negromant fent jare dut
 E se nò ch' un inchiantz fasève d' bal
 Markun ch'este domblān ^{non ha cūstunt} ~~no l'ha costut~~
 Ch'el pal anel no pò fà nissun fal.
 Se mene ben dai colps cā e lā pad dut
 E fās d' cā e di là corri il chiavàl
 E n travàel stant cussi in arzon
^{Si ch' el} come se no ves bude lezion.

21 E daspò ch'è chiavat e vè fat tant,
Ch'al i parèe avar, jè di monta,
Par podè miei cuspi finì duquant
Chel ch'è l'aquarte maghe ~~in~~ ^{ai} ~~je~~ insegna.
Lu negromant ven cun l'altin inchiast,
Ch'è de provision nè cròd, nè tà
Al ^{diserui} ~~scuier~~ ⁽¹¹⁾ la so targhe, e senze error
Al ten', che chiad all' inchiastà splendor.

Al podèe diseruila
22 ~~Scuierzita~~ ~~podèe~~ anch' al prim tratt ^{in strada}
Senze tign' ju cavalirs ~~a bade~~
Ma a ~~lui~~ ^{la} plaseve, ch'ognid'un ves fat
Une giostre di lanze o un colp di spade;
Lì ch'è ordn ben spes, che un tarì giatt
Zuje ~~che~~ la suris, ch'è al ha piade
E ^{cho} ~~quando~~ ch'è chel solaz i da martièr
Dai de talpe, e volè ~~che~~ al fin ~~che~~ mueri.

23 L' inchiastador la giatt ha semeat
E la suris ch'è ch'è han già combatut,
Ma di mò in là lu zuc sarà mudat
Ch'è di custie l'anel è ch'è vgnut.
Yè di giattone fìs lu ten chialat
Argo ~~Par~~ ~~che~~ la zucche ^{to} ~~no~~ vadi in brüt
E ordint ch'è la targhe al ^{diserui} ~~romanze~~
Siarand ju voi ~~je~~ ~~si~~ ~~lassa~~ ~~chiade~~
Al *diserui* ~~diserui~~ ^{lassa} chiadessi a i.

^{che l'}
 24 No mighe ~~che l'~~ splendor di chel metal
 Come ai altris a jè ju voi ceas,
 Ma lu ~~fazzeve~~ ^{fazzeve aggo} par cher dal chiaval
 Lu negromant in tiarre al dimontas;
 Nuie di ches pinst ~~je~~ ^{no i la} in fal
 Cher ~~grand~~ ^{cho} cher jè mette' lu chia' a bas,
 I balotant cum lis alis l'rinemal
 Vigni a fermassi ^{sul terren avual.} su la tiarre ~~avual.~~

25 Al arzòn è la targhe, che è mittude
 In te curiate, e lui dimonte a pit
 Al va' la' che custie jare chiadade
 Cher sta' a spietale ^{je chue} ~~come~~ l'of maltrist
~~che gh'al si è~~
~~come che al fa~~ Dongie in pif subit si nude
 E senze pà contract lu pie putit;
 Lu libri cher mostra' chel cher no jare
 Chest mischin vee lassat chiadesi in tiare.

26 E chuna chiadenee lui corrève,
 Cher di puorta' par ches al jare usat,
 E di lea' custje' ciart al ~~at~~ credève
^{li ch'al vee leatg i altris}
 Come ~~altri~~ ~~leat~~ ~~veve~~ ^{vave mui} pal passat,
 Ma in tiarre jè mittut ~~veve~~ ^{l'haveve} lu veeve
 E l'al no si diffint al è ~~refut~~
 Chel jere fra d'lor gran differente,
 Lui debil celi, e jè ch'ha tal potentie.

27 ^{e'l} ~~St~~ ghiap vulint tajai vie dal quel
 alze la spade la bielle polzette,
 Ma subit che lu chiàle a ^{e noi} ~~no~~ tuel
 La vite che i par basse vendette
 E viot, che un vrel venerant s'è chel
 ch'a ~~che~~ ti ten ~~tot~~ par volei da la strette
^{ch'a} ~~che~~ a chel che la piel mostre, e lu ^{pòch sanc} ~~post~~ ~~hanc~~
 al ^{nive} ~~mo~~ a rettant agn, e l'è dut blanc.

28 Damnu, zovin, la muart in ^{nun} nom di Gio,
 Dite il vrel ^{chun} ~~che~~ rai se, e chun di piet:
 Ma je' ^{tant mens vùl} non ul tant conplaje che to
 Volontat, quant che lui vorès plus zelt,
 To ~~mi~~ uer save, dise, di bochie to
 cui che tu sò, e pò par qual effiet
 Tu ^{fazès} ~~has fat~~ ch'est ^{chistiel} ~~chistiel~~ in luef salvàdis
 E vas roband intor duttis listradis.

29 Lu Negromant ⁱ ~~ai riper~~ riperindè vaint,
 Cun intencion ghiative non hai fat
 Chel chistiel, la tu in cime, nè la int
 Robbi par fammi ^{taj} ~~tant~~ ric int'un fratt,
 Ma solamentri par salva dal dint
 De muart un cavalir compit afatt,
 Chel ^{li chun} ~~come~~ il cù mi mostre, ha di vgni
 Cristian, e prest par tradiment mur.

7
30 Al mont non dè un biel, non dè un compit
In fattezzis di orte e in armis tant,
al si dame zuggier, jò l'hai ~~nuvrit~~ nudrit
Fin di pizzul in su, che jò soi Atlant,
Brame d'onor e il so destin lu pit
Jà drezzà in France ^{Davus} ~~datu~~ e agramant,
E jò chei simpri ^{mai} ~~hai volut~~ tant ben,
Cerci di faa schianupa lu mal che g'ven.

31 ^{Mittiel} Lu ~~si~~ a chet fin jò faabricai
Par tignè zuggier ricuamentri
cho lu piar za dij, n' ~~chei~~ ^{ch'io} sperai
Di podè ^{anch} ~~anche~~ pia te simelmentri;
Toppis Domblaus e Cavalirs jò hai,
E altre nobil int mittude dentri
^{Dzgo' che si ben fuer} ~~Parce che fur~~ ^{no} ~~quant chei~~ ^{no} ~~culind~~ ^{no} ~~at jessi~~
Vint tante compagne no g'vincessi.

32 ^{Pur chei} ~~E pur~~ di ogni fuv e no domandin,
Dut ce che ~~velin~~ ^{velin} jò jur fas avè
chei dut il ben ch'è in tiarre ^{in ci} ~~per~~ mandin
~~Chianta, suna, visti tant che comanda~~
Duguant là dentri lu mèdiu giolde:
Chianta, suna, visti tant che comandin
E han dut pront, e tu il poras vedè
Jo vèi ben semenat cridin refanin
Ma tu ~~set~~ ^{set} dut ~~ogni~~ ^{ogni} a distorbaini.

33 ~~E se~~ ^{En l'} ~~te~~ ^{te} ~~ai~~ ^{ai} dal cuarp no ~~te~~ ^{hà} menj bies
No mi vole' impedi ch'est miò dissèn
Togli ~~Chio~~ ^{chi} la targhe, ~~che~~ ^{io} te doni e chel
~~Chio~~ ^{Chio} Chival che cor pat ajatuffi ben,
E nò metti la man in tal chistiel
O grave doi di chei, che tu jany ben
Ma gravea ~~pur~~ ^{sta} duquanch ~~re~~ ^{soj} tant fièn,
E lasse solamenti il miò zuggièr.

34 ~~E se~~ ^{di} ~~giaval~~ ^{fuer} ~~pur~~ ^{pur} ~~di~~ ^{t' hā} ~~giaval~~ ^{tu} ~~te~~ ^{has} pensat,
Almens, Devant chel tu ~~te~~ ^l menij ~~in~~ in Franze)
Fammi un che to' spade san ch'est prāt
Finì chel poldi vte chel mi ~~te~~ ^{te} vanze).
La dunzelle dife, lui liberat
Jò uoi vede, chiaccare pur tu e ganze)
Nè ~~ami~~ ^{di} ^{io}, ti darai la targhe in don
O chel chival, che ~~te~~ ^{no} tu ^{tes} paron.

35 ~~E se~~ ^{tiolin} ~~ben~~ ^{chiolin} tu podes ~~chiolin~~ e Dajin
Al no mi pās che ch'est giambit stes ben,
Chel i segnai son chiatiff e par rangajin
Tu dif, che il ~~te~~ ^{to} zuggièr siarāt tu tē,
O che tu no jurtās o chel ~~chiolin~~ ^{chiolin}
Tu no porās ⁿⁱ il māt che di tōr ven
Ma se il to māt ^{no} ~~non~~ ^{vio} ~~tu~~ ^{ch'è} ~~ciòs~~ ^{tant} che alē vifin,
Cimūt dal rō lontan sesta indarin.

36 ^{ch'io' ti} No preà, ~~ch'io' ti~~ mazzi, che il preà
 No ti vāt nujè e ~~tu~~ ^{vūs} pūr, mur
 Si ben duquant ~~lu~~ mont volea para
^{Al chiatte} In chiatte muart ^{ci chu la vūt} ~~se tu ta es civi~~
 Ma devant ~~che~~ ^{ch'} al to mūt ti lassi la,
 La preson ^{dula} ~~che~~ tu venomi ^{ad auri} ~~mazz~~,
 E Cussi jè lu menè pavesant
 a la volte dal clap, ~~che~~ ^{ch'è} in miez tant grant.

37 Leāt dal ghiāt ai piis ~~che~~ la ghiadèn
 Ch' al portave ch'est rieli i va daūr
 E jè cun grant suspriet cuss' tal menè
 Si ben ch' al pā dūt rimitāt d' fūt,
 Nè ch'aminàrin trop ch' int'ane vent
 Dal clap ch'attàrin un triet ^{tal} ~~tant~~ scūr
 Cher ~~ch'at~~ schialins fatz a lacai, la strade
 Dà ^a ~~se~~ vūt la e muraje ~~inatzade~~
 inazalade?

38 ^{choch'} ~~Quand che~~ al e' sul midāl, Atlant si sbasse,
 E tirte vie un clap, ^{che è dūt} duquant, segnāt
 E ~~è~~ ^è ciartif cillis al fraccasse,
 Cher fumin timpri ^{et} ~~et~~ han lu fūc plabāt.
 In tūn quant la muraje e il chistiel passe,
 E reste il lūc ^{disiart} ~~detest~~ e inabitāt
 Al si disante dūt tant ben ^{avhōl} ~~avhōl~~,
 No ~~l'ave~~ ~~che~~ ~~at~~ ~~sei~~ ~~stāt~~ ~~no~~ ~~lasse~~ ~~nianch~~ ~~signāl~~.
 Ch' ~~ch'at~~ ~~sei~~ ~~stāt~~ no lasse nianch signāl.

11) tragitto.

8
39 Al ^{liba} ~~brava~~ vie Atlant anch'io in che volte,
Si' cher fas un dordei ju' de vichiade,
E tu so' biel chistiel in nuge fin volte
E la campagne reste liberade;
Domblau e cavalirs in tune volte
Si ^{vedin} ~~vidin~~ la preson vè scapolade,
E ^{in so' fuor} ~~fora~~ ^{fuor} ~~lanc~~ di lor cher i rincresse
De libertat, cher ^{gran} ~~tant~~ ben i chiole.

40 ~~Le chi~~ ^{che} gratias a chi, ^{che} ~~le~~ Sacripant
Alè Paridut lè il cavalir sincer

Cher ~~at~~ ^{virgine} ~~un~~ ^{rinallt} fin di Levant,
Troldu ~~an~~ ^{an} lui, cher ^{si po' di ang.} ~~ami~~ ^{si po' di} ~~ai~~ ^{ver},
Al fin e chiata chet che va cerchiant,
Lu chiav so innamorat, lu so ruggier,
E Lui vidintle e facint cui che jare
Lifazè mil inchins infin ⁱⁿ ~~par~~ tiare.

41 Si ch'a cuje, cher dai tiel voi ^{tas} ~~tant~~ pui
Pui dal so cur, e d'anch'io pui de ote,
Ab ama' simpri dal di cher ~~je~~ par lui
Te grava la cellade in to diodite
Che fo' fevide, ma tu di di cui
È ghiosse lungre e un altri za l'ha scritte
Baste, cher si ben ^{tas} ~~tant~~ e si cerchiavin
Dappo' in tal bosc, te no chi si ghiattarin.

42 Cumò, cher chi' al la viòt suvint dal ciart
 cher je di duquanch l'or fò la salut
 al e' tant legri, che' al no cròt, che' ⁱⁿ part
 Dal mont sei an, tant cher lui ben vultut
 De montagne solet ognun si part,
 E vgnin la' cher je' ve' combattut,
 E chiatin l' spogri in ta' un chianton
 Ch' ^{vee} ~~avea~~ la targhe cul fodri al arzon.

43 La Domblan vò par piàlu pe brenne
 E lui la spiette fin che jè vifine,
^{cho} ~~Quando~~ che ^{ie} ~~je~~ dongie prest stargie ogni penne
 E ^{và} ~~at~~ ^{va} a postassi a mierz e la culine,
 Jè i cor ^{davür} ~~davür~~ e lui volte la schenne
 E ^{và} ~~at~~ ^{va} la' cher ^{la} ~~mont~~ e ~~il~~ plan ~~pe~~ fine,
^{Si} ~~come~~ ^{che} fàs la curnile, cher volant
 Lu chian c'è e la' ^{davür} ~~davür~~ si v' menant.

44 Zuggier, Gradaf, Sacripant, e hun l'or
 chei alris cavalirs, cher je' juda;
 La' che credin dal ciart ^{chu} ~~lu~~ volador,
 Vegni a mettissi jù, van c'è e la.
^{Cho} ~~Quando~~ cher ^{l'} ~~chiaval~~ si v' giavàt l'umòr
 E plu d'un par d' l'or r'ie jù mena
 Davursi ~~davursi~~ par che mont, vgnia fermassi
 Dongie zuggier, e a li lassa piassi.

43 E tutte cheste vore fò d'atlant,
Cher pür vorehavei lu so' content
E dut lu so' save vò dopèrant.
Par vesè a qualche müt di vè d' so' intent
Cumò chett Tippogrif i ^{met} ~~metta~~ devant
^{arzi} ~~tan~~ ^{chu} fin che fuv lu paradi di l'orient.
Ruggier cròt di menàssat vie d'aur
E lu ~~tal~~ tire, ma cesse lui in ^{daur} ~~land~~.

44 Cassi' vidint, ju' di Frontin dimonte
(Cher Frontin veve nom lu so' chiaval)
E san chel cher pal ajar còr al monte
E cui spirons ^{al} lu fas entra' in bal.
L' Tippogrif còr un pòch e pò prest ponte
I pijs d'aur in tiare, e no fas fal,
Ch' al vole vie pal cù ^{di chu' l'} ~~come~~ un falcon
Quant ~~che~~ al uciel lu trai ^{lu} ~~te~~ so' paron.

45 Bradamanta, chel tant 'alt in ajar cròt
Chun tant pèricul lu so' biet Ruggier,
E veste in tal angosse ch' ognun cròt
Se mai havei in tal ten un amor ver
Ma un pinsir lu ponz, plui no che un spòt,
Che si ^{reverdè} ~~meante~~ ci müt chel lizer
Fò ^{tolet} ~~chiotes~~ Ganimède, e tem chel chel
No sei fatt di Ruggier ch' è ^{tal} ~~tant~~ plui biet.

Chui e' l' ^{và} par ajat seguitant
 48 Cui voi ~~la~~ par ajat seguitant
 In fin che pò vedèlu, e ^{cho} quand che el piart,
 No pòdrin là la vire plui indenant
 E lape al pignin fà che altre part,
 E zeminet, e vaint e respirant,
 E va crezzind lu fuc, che simpr l'art
 E i rici voi che l'uggier mierz uarpp lassà
 Al sò chinval frontin subit volta.

49 E si delibera di no lassàlu
 a c'è foy di pà
 Che ~~for~~ in prece a chi che ogniss prime
 Ma di menal d'un tè par podè dalu
 Al fo signor, che di vedè pùr stime;
 L'uciet sove, o l'uggier no pò fermalu
 E al si vrot a resta sott ogni cime
 E ~~la~~ ^{l'è vùè mai} ~~ma~~ tant alt che plui no pò
 Vedè, ~~se~~ ^{l'al è} planure o si, o no.

50 E fint tant alt chu ci chu' l, ves
 Tant alt espind, che cui tu che it ~~est~~ vidut
 Lu vares un patiss, o nuie rimat
 al fazè just la shade a d'chel müt
 Che ~~faa~~ ^{fà} il toreh quant ch'al è bonat,
 Al vè ch'el al pàr un battellut unzüt
 Che dal vint e dai vens sei ~~hat~~ ^{tàs} ~~hattat~~ ^{chiayt}
 Lassinlu là ch'al farà buine shade
 E d'un grant Palladin cerchià ferrade.

51 Rinald lu prim di e l'altri chiaminà
Sturtat dal vint plus ^{ch'at no} che no at voleve,
In davanti in ^{davanti} di cà e di là
Parcè ch'è il troppo sofflà nuie i greve
In quart al fin in scorie pür riva
Giustà, ch'è un ^{boe} ~~boe~~ il so confin ^{haveve} ~~at uoce~~
Ch'è ben spezz enfi i riei granch arboraz
Fo semenad di pùj, giambis e braz.

52 E vana par chest ~~per~~ cavalièr ~~errant~~ ^{ermant}
Jin plus famòs, ch'è sein in te ^{Bretagne} ~~Bretagne~~
E di lontans país e confinantz
E di France e d'Italie, ~~e d'Alamagne~~ e d'Alamagne
Cui ch'è no se dai bojn, no fà avantz
Ch'è in pùt di ghiattà onor muant al vadagne
Gran ghioris dentri za' fasè Tristan
Lancilot, e Galah, artù e Galvan.

53 E altris cavalièr, e int plus brave
Di ch'è dal timp passat, e i plus famòs
E des vittoris ch'è ogn'un vade gnave
Li ^{vedin} ~~vittoris~~ anchimo' regnai ponnepòs, ^{giave}
Rinald li armij, e l'io rajart ~~at~~ ^{giave}
E sbatze in tiare senze troi o pòt
E di al Barcarut dapo' polsa
Al quart di Beronch vania spietà?

54 Senze regàz e senze compagnie
 al va par chey bocais ^{chiavalziant} ~~chiavagliant~~
^{Dal tas chey plui} ~~pe strade~~ che i dà la bizzarie
 La' che al cròt d'chiattà porciul grant;
 al de' el prim d' d'chiattà a une badie
 che gran part de so entrade ~~se~~ spint e spant
 Par fa onor in ^{tu} ~~tan~~ tuc d'funitirs
 At ~~cuisse~~ domblans, o cavatirs.
 A ci nive

55 Zinalt dai franis dach e dal Abat
 Have' miors chiarezis des usadis,
 E lui domanda a lor [dapo' ve' dat
 stat al cuarp con vivandi d'licadis];
 See mai in ches pais diabitat
 Dai cavatirs venturis son chiattadij
 In tes quats risiand tu sac de sonze
 Sepin se onor meretin o vergouze.

Al i
 56 A lui fo rispundut: tu chiamiant
 In ches bosc chiattaraj stranij venturij
 Ma d'un piriul, che tu cors ben grand
 Tu has rot hij padris che tu durij:
 Lis tös prodezis vâ plui prest mostrant
 al mont che requestat in reputaraj
 Par ve dapo' il piriul e padie
 La fame al melfo, che il tò no puartive.

57 E tel lu tò valor serchij prova
 Jo' haa chi' ghiattade la plu' bieles imprese
 Che pat passat mai si sinti' conta
 E che a un Cavalier plu' puartas la spese.
 Si ven la fie dal nestri re a ghiattade
 Cumo' in bisogn d' ajut e di difese
 Quintr'un Baron che Lurani si chame
 Che la vite p'vores trioli e la fame.

58 Chest Lurani a so' pari l'ha ~~scufade~~,
 Tuars par odi plu' prest che par respon,
 Che su la mierze gnott ^{all'} ~~he~~ ha ghiattade
^{Sum} ~~Lung~~ un pujut a tira su ~~un~~ il Berlon.
 In Statutz dal Regnam l'han condanade
 Al fac se je no' ghiatte un Campion
 Che in timp d'un mes, ch'e' biel dougie a fin
 Chest so' fals querelant spasi menti.

59 La bez dure di scorie e maledette
 Vut che ogni donne, e no' fas altre part,
 Che ^a ~~te~~ no' je marit, si sottomette
 E' al ven ~~it~~ ⁱⁿ ~~ky~~ ^{ky} hebbi subit la muart.
 E je no' po' schianupa chesse vendette,
 Se' al no' conyua quatchi cavalier fuart,
 Che al ~~stio~~ ^{stio} la difese surtentant
 Che a dai la muart al tares un fal grant.

and I have to thank you for

the many kind letters I have received from you
and I am sure you will be glad to hear
that I am well and hope you are the same.
I have been thinking of you very much lately
and wondering how you are getting on.
I hope you are happy and healthy.
I have been thinking of you very much lately
and wondering how you are getting on.
I hope you are happy and healthy.
I have been thinking of you very much lately
and wondering how you are getting on.
I hope you are happy and healthy.

Yours truly,
John Doe

on mure agone pour vivre, che serene
Vite mortel, tutte d'invieie plene.

Le dopo lung prova, con gran fatic
Chiatta tu pus l'ami ch'al rei signor,
E che tu puesti sente gelosie

Lu ti' perrir mostrai, e varrui il cur;
Ce ae di fa di Rugger la bielle amie
Cum chel Brunell no mai sincer, no pur,
Ma duquant simulat e duquant froit,
Come la Maghel jol vece dipint?

Le Quert Chant

Dal Fior Lucina Fior

E simile anche se; cusi' al conven
 di fa cum lui che des pignion l'e il pari
 E come ch' ai ja ditt, di spessa e i ten
 tu vi es mang, che tu cognos per lani.
 In chert, e orela un grand rumor vi ven.
 O di la Quante: O Storione Marri
 O Re dal Cil, ce chiose same cherto?
 E la ch' ere il rumor e corne prete.

In cherto afai plus sure, che serene
 Nite mortal, tutte d'invie oleme.

Life mortal, but I'm invisible.

comes to stay; I shall remain
 your's as long as you are
 my friend & I shall be
 as true to you as ever.
 I am, Sir, your obedient
 servant,
 J. B.

Le Quest Chant

Sal Sir Lucan Priest

Madott in furan

2. Turs 29.

Si ben sei riprendi tu simula,
 E spels al dei d'anni christo indit,
 In tantif christif pur al te christa
 Ch' al veni fatt grandissimo benefiz,
 Vergoris, dars, e muarts fattif schiampa;
 Che pur tropp nuf ascedin ti malis
 In cherto asai plus scure, che serene
 Pite mortal, dutte d'invide stene.

60 Lu q'è pe so Zaneore Doloràt
 [Cher cupi' jusk ha nom cheste so fiè]
 Par cittaze ghustier l'ha publicad,
 Cher ~~se~~ la so diffese quantun pie,
 E chet Lurani veste superat
 [Purch' at diffendi di nobil' genie]
 E sara' so muot cam un stat tat
 Cher basti in dotte a dunzelle zeat.

61 Ma s' in t' un mē quantun par je no ven
 O vgnind no vodagnij sara' muarte,
 A te plu' cheste imprese si conven
 Nō ^{chula} ~~ha~~ in bosc la' cher 't chivat ti parte
 Chè tu ti pūf fa onōr puertanti ben
 E di fāt famōs cheste è la parte
 E tu vodagnij la plu' bielle donce
 Cher mai ai nejmis dii puertas ~~colonne~~
 corone?

62 E dongie une richlarze e un tat stat
 Cher simpri ti po' fa vivi content,
 E la grazie dat qe cher ritornat
 Si vedara' 'l to onōr in t' un moment
 Tu, pe cavallarie ^{soos} ~~soos~~ obleat
 A vendica' cūtiè dat tradiment,
 Cher i ven fat, e han dūch' opinion
 Cher sei di pudicizie il paragon.

63 Zinalt si pentì un pœ e rinquindè,
 Une potzette donchie ha di murt
 Parcè ch'è l'omador & si chiolè
 Sul tò jet in tal braz nùt a durmì?
 Sei maladettè cui ch'è tal lez mette,
 Sei maladettè cui ch'è la pœ pati?
 E starès ben la muart a une crudel
 No a ~~cui~~ ^{ci. da vite} ~~da vite~~ al so mador fidel.

64 Sei vero no che Zanevre tiolèt
 Si ebbi il mador in braz, no chialia ch'èst
 Tò la laudarej ben d'un tal affrett
 Quant ch'è al no tu savet nè ch'è nè ch'èst,
 Di volèle ^{diffindè} ~~diffindè~~ al cùl promett,
 Dàimi pur un ch'è mi ch'indusi prest
 E mi meni là ch'è l'acugador
 Ch'è a Zanevre torna' sperì l'onor.

65 Tò no' vici mighe di, ^{ciè} ~~che~~ no l'ha fat
 Ch'è no l'aurint jò pores d'baupie,
 Ma dirai ben, ch'è par un simil fat
 Lu se no debbi chialia' to fiè,
 E dirai ch'è al fò injust, e ch'è al fò mat
 Ch'è ^{ch'è ch'è} ~~che~~ al mettè heste lez di cà vie,
 E ch'è ti ^{deborej} ~~deborej~~ ⁱⁿ scabbarzà
 E pœn plui sàl in fughe un'altre fà.

66 S'at è un sol desider e un sol ardor
 Chel ^{cho} provin dentri di nò duquanch
 Chel nuf incline, e sfuarze al fin d'amor
 Chè al popolar pâr un pechiât dai granch
 Parcè si debbi di, ch'è al sei error
 Se fas la donne mai ~~starkun~~ doi infanch
 Chel, chel fas l'om ^{chun} ~~can~~ tantis ch'è al pò ave'
 E laude in pît di blasm, ven a gròde?

67 In cheste lez, chel si vrot, che stà mâl
 E regnin fas es donnij masse tuartz
 E spen ciart di podè jessi tâl
 Cho farai dall'error duquanch ~~o~~quartz,
 Orinalt vè lu consenj universal
 E che forin injasch ches chel son nuartz
 A consenti tanta maladette lez,
 E il Re fas mâl ^{chun} ~~ch'at~~ po' e no ghiatte miez.

68 Dappò chel la bielle albe blanchie e rose
 Lu domàn jiv mostra, lui sclettamentri
 Lis armis e 'l chiavâl, chel no stà e mosse
 Si stiole e un regàz di ch'è la' dentri,
 E chiaminant pal borcè là ch'è al s'ingrosse
 Simpri chiatant lu folt orribilmentri
 Vadin là ch'è in steuât, ~~ha~~ ^{s'ha} di prova
 Se la polzette, s'ebbi a libera.

69 E cerchiad d' surtare un pachettin
 Chiavalgiavin par troi lassand la strade,
 Quand che s'inhirin un vai' visin
 Ch' ^{intone} ~~intome~~ tutte quante che vallade
 Un ponz Bajart, e l'altri il so Runzin
 Quintr la vòs a ^{bene} ~~buone~~ velassade
 E in mierz di doi potrons une Polzette
 Vedir, cher di lontan ^{tās} ~~tant~~ juro d'ette.

70 Ma jore ^{vainlinter} ~~travajase~~ tant, e quant
 Cher Polzette dal mont podeste mai jessi
 E doi i son d' intorn, ognidun grand
 Cui pugnai nūte par fà che l' stat i jessi
 La muart, ^{ie} ~~che~~ ^{va} ~~che~~ ^{lungiant} ~~prejèris~~ ~~stajigant~~
 Sperant cher dal so māt pūr i rincressi,
 Che ^{che} ~~quando~~ ^{cinad} ~~d' e~~ ch'est i ~~in~~ ⁱⁿ ~~quar~~ ^{quar} ~~se~~
 Cridant e manazzand subit ~~cōre~~ ^{cōre}.

71 Tu malandrin no ^{rin} ~~veder~~ la strade
^{cho che} ~~Quando che~~ ^{il} ~~il~~ socors s'inhirin a vighi,
 E si plattanin ben in te vallade,
 Ma il Palladin ^{garant} ~~dant~~ no j volè zì
 E la dunzelle prest vè domandade
 Cher la cause d' ch'est ^{i vueri} ~~revera~~ d'
 E par vanzà lu timp, fās che il Begar
 La ghioli ⁱⁿ ~~in~~ ^{groppe} ~~groppe~~ e tornè al so viar.

72. E ^{finj} ~~vien~~ ^{shiovolgiant} ~~ghia~~ ^{ghia} ~~vaghian~~ ^{ghia} miei dat di voli
 al vrot che jè ^{tos} tant bielle e galandine,
 Si ben treme dat chiäf fan sot renoli
 Pe' paure de muort, che vè ofline.
 Cusi biel tant ch' al par, ch' ogni d'un ~~voli~~ ^{vol}
 I domanda ~~che~~ ^{co} che la fas mischine,
 E jè un unit vös comenza a di
 chel che in ch'est altri chiant ~~mei~~ ^{mei} riferi.

Fin dal Quart Chiant
 Dell' Ariost.

Lu Quint Chiant
 dal Sior Lodov Ariost tradott in
 Surlan di Surus D.

Duch

1. ~~Chel~~ i nemai di cheste tiarre scure
 O che vivin quiete e stan in pās
 O se son in scorōz anch par vintore
 Lu masculinence e feminine no fās;
 L'orse cu l'or, in bore simpri è fiure
 Dongie la leoneſe il leon tās
 Cu il ~~lof~~ siare la so love orf,
 E pe vachie lu taur non è chiattif.

2. (E giandusse) o grant diāt vighi a fighia
 Māl tant crudel dai umigh in tai spiez¹¹?
 Chel simpri lu marit si sint crida
 Chu la muir e passant anch ⁱⁿ ~~in~~ ^{dez} ~~in~~
 Chud pugn^{e lēn}, fasinte spet ~~ma~~ sberla
 E bagna¹¹ cu lis lagrimis ju jēz
 E spet oltre li lagrimis lu sanc
 At fās diventā ros lā chet fo¹¹ blanc.

(11) petti.

3 Chest sola mentri nò mi par grant mäl,
 Ma ch'è Nature e a Dio l'om si ribelle,
^{cho} ~~Quand che~~ al si vöda che al rive a chest segnäl
 Di batti o to muir o une Duzelle;
 Ma chel ~~est~~ ^{chun} cherat cerchie ~~ven~~ velen mortal
 Tale mur ^{chun} laz ~~ochun~~ ^{e chun} curtelle
 Chet ch' al sei om nissun segnäl ^{diciarn} ~~lu mossa~~
 Ma un spirit dell' infiar al è la matre
 Ma in forme d' om un spirit dal infiar.

4 Vi chesch ^{debbevin} ~~debbevin~~ jessi chei ladrons
 Cher de Polzette para' vie ozinall
 Cher la vevin ^{chundette} ~~chundette~~ in chei steypons
 Par fai frèd in duess, chet che ^{vee} ~~vee~~ chialt.
 Io la sapai chel zà li tor repons
 Voleve di e parçe che a dichel salt
 Tare vigne, a plus cher bon ami
 Li f' fo, Donchie homenz cupi començà a di.

^{S' tu m' olt}
 Mio gran signor, dal ciart tu intandarä
 La major e plui grande crudeltad
^{Chun mai f' hebbi}
 Che ~~tu veis~~ vidude, o vedarä
 In ^{luch} ~~lug~~ dal mont par crudel ch' al sei stad.
 E sei il soreli in tal viaz ch' al fas
 Al ven menz ch' al mai pö dongie chet ~~stat~~ ^{stat}
 Cal manco al ven ~~che non in altri stad~~
 Io cröt chel cà di nò mai al no' rive
 Parçe chel di vedè tal int si schive.

6 Che i amigai se'n crudei ai siel nemij
 Simpri ^{al} fò ^{al} mont, e al poar ch'at sei due ^{debe};
 Ma vole' fà mun' ci ch'i sie di
 Spint sol par ^{davus} ~~par~~ spas, simpri e plajè.
 E Hoppe crudeltàt, e ^{appo} ~~par~~ che ^{ch'i} ~~uog~~
 La cause che custor podevin ve'
 Di tami maart se' che volevin fa'
 Staitmi chet che a dirai dutt a colta.

7 Vès di save' che fratte inchiomò sint
 • Jo originat servizi d'une ~~fina~~ ^{fie} ~~fie~~
 Dal nestri q'è e po' cum se' crissint
 Chiaminaci in onor pe' ^{bume} ~~pe' vie~~ ~~plui~~ ~~buon~~,
 Amor invide dal mio stat avint
 Mi mala' il cùr cu la so' malattie
 mostrantmi ^{che} ~~con~~ d'ogni altri innamorat
 Lu Duca d'Albanie fos plui garbat.

8 Parcé che lui mostràve assai d'amàn
 Jo ~~chiam~~ ^{chiam} il cùr mi fasei so madrefe;
 La vos ^{l'olt} ~~stint~~ ^{si} la man pode' mostrami
 Ma in tal cùr no si rive cugi' in presse.
 Cridint e amand jo' noviei mai fermami
 Fin ch'è jo' no l'hai in braz, nò vole' ceste
 Si ben jo' jeri in chiamare che lette
 Zanev sol'avè pe' plui sèvette.

9 Chi lis ghiossis plu biellis di puarta
 jè ten, e ven ben spes angria a lurna,
 Si po' d'un pajulut dentri paga,
 Che al discuriart dal mūr ven a iſi,
 Lu miò mador la sù fasei monta,
 E la rhiate di quarde di vigne
 La sù, di chet pajul jò i callai
 Quand che de vèlchun mè desiderai.

10 E tantij voltis lu volei avè,
 Che Zaneve mi de' commodat
 Che d'jèt si mudave par no ve
 Trop frèt d'inciarne masse ghialt d'istat:
 Nissun a montà sù l'pode' vede
 Che chet ^{las} ~~brat~~ del palaz no ven ghialat
 Par ciarkij ghiapis rottij che son ~~te~~ i
 Che mai passe nissun nè gnot nè di.

Parèchij di e mèi

11 ~~E di e mèi a lung~~ continua
 Tra no secret ^{l'anoròs restui} ~~il nestr amor~~ zùc
 Simpri cresce il miò ancor, e vigne la
 Che tutte dentri al mi farei d'fuc
 E il miò cūr dat pbrusāt mai no pensa
 Ch'at m'ingianay amant in altri tuc
 Si ben che i nē ingian ^{ta} ~~brat~~ discuriart
 Potei vede chun mit segnai ben ciart.

12 Si mostrà finalmentri ^{nūt} ~~grup~~ amant
 Di Zane~~re~~ la bielle, ma no sai,
 Se al scomenzas allor, o pūr devant
 Che jō ~~il mio~~ ^{mischine il mio cūr} ~~cūr~~ ⁱ ~~mischine~~ a tui donai,
 Ghialaāt, se al jere fat un me arrogant,
 Se al jere mio Zaron, e se l'amai,
 Che al si ^{servi} ~~servi~~ cum me senza rispiet
 E ajūt mi domandā par ches effiet.

13 Al diē ben che la plaje pochi jere
 E poc jere l'amōr che al vea a cūtiē
 Ma che fasinē l'innamorat al pere,
 Che par mūr lu se je fazi vē
 E che a falu fā ches sarā lizere
 Chiosse ogni volte, che acunsinti jē,
 Che in dūt a ches regnam di sang e stāt
 Non ē dappō dal se lu plu preflāt.

14 Al mi mett in tal chiap che s' al podes
 Cūst sō se, par mio miēz imparentaji
 / Che jō vōt che fasinē ches al ^{s'algaref} ~~stas~~
 Dongie il se tant, che ognun podes abzassē):
 Che jō oares quintre giambit, ne sares
 Un tal servizi par dismentcassē
 E che di tō mūr tore in onor
 Simpri porēs avēlu par madōr.

15 Jo' cher di fà a so murt simpori for stroute
Nè savè o volèi, fai quintre mai
E cher soi di o jeri tant ^{ta} contente,
Che velu complasut jo' mi ghiattai
Jo' più ~~Pi~~ l'occasion cher ben ~~mi~~ si presente
Di di di lui lu miei, che ^{io} puep e sai,
E dopèri ogni spuarz, ogni fadè
Par fa dal mio mador Zanevre amie

16 Fasèi cul cùr, e cul effiet ben dutt
Chel ch'èò podeiri fà, ^{ch'al lu} ~~cher~~ lu sa Dio,
Nè podei chun Zanevre mai fà frut.
Che ^{unsintis} ~~ausentis~~ a chel ch'è olevin no
E ch'est parce' cher lu so ^{cùr} ~~cor~~ vidut
Vle a un' altri, e alui voltat il pingsir so,
Che' un biel cavatir jave e cortesan
Vignut di scorie, di pais lontan.

17 Chun un altri so Tradi anchimo' infant
Vigni' d'Italie in cort ad abita,
E in tes armis cul timp al fo' da tant
Cher nissun chenti j' pode' mai riva,
Lu Rè ^{volintè} ~~ben~~ ^{ben} jàt là ~~ve~~ moistrant,
E ~~per~~ gran thime al j' vignu' a dona,
Villis, chisties e giurisdicions
E tal' ingrandi al pàr dai granch Barons.

18 Al Re chiâr jare ^{târ} tant e fie plui chiâr
 Ariodant, che ~~il~~ nom e dal cavalîr,
 Ben parçê, che in valôr al non vee pâr,
 Ma plui rai, che al l'amave valintâr.
 Mò ardê mai tant, ~~la~~ mont ^{ch'ha l'} ~~et~~ fogotâr,
 Nê Troje quant che dè l'ultim suspir,
 Che Zanevre savè, che ch'est madôr
 Ardeve in tal ardënt fûc dal so amôr.

19 Chel amôr donghîe, ch'è a custui parartave
 Ch'ùn cûr sincêr, e ch'ùn fede perfette
 Fasse, che par mio Ducheno ~~par~~ scottave
 Nêmai vei une speranze maladette
 Anzi tant che par lui jo plui preave,
 E cerchiavi yà so cheste Polzette,
 Te diint mât di lui a dutte vie
 Di d' in di jare in majôr nêmie.

20 Jo ben spes confuartai lu mio madôr
 Che ~~ab~~ bandonas cheste so imprese vane
 Nê speray di tirâ mai al so amôr
 Cusciê parçê, che jare ^{târ} tant ~~fontane~~ lontane;
 E j fasei vedê ch'ùn biêt lujôr,
 Che al è ariodant chel che il condane
 E che l'aghe dal mâr no studaves
 Tantin dal fûc, che par lui art in dues.

81
21

Avind^{dime} ^{plui} vultis Polinegs
 / Cher cypri^u ha nom lu Duché / ^{uldrä} ~~senit~~ chrest
 E ben considerät dentri se stess,
 Cher chrest amor tant^{tas} mal j'ave a fest,
 Al no si fuet parchet l'amor di duef,
 Ma asint supiarbi, e vidint manifest,
 Cher un altri i ^{si} ~~ca~~ devant al no il suffri^{raibe}
 Ma in odi e in ~~tabbie~~ dult si converti.

22

Al penje fra Zanevre e il to madör
 mettä tante discordie e lit tant grande,
 E une täl nimicizie, cher tra lör
 E no si ^{quinti} ~~justi~~ par nissune bande,
 E d'Zanevre a täl ^{ridere} ~~vinde~~ l'onör
 Che sei tignude simpri par neffande
 Ne di chrest so pingsir volè chun mè
 O favetä chun altris, cher chun se.

23

Fat lu pinsir, Galinde me, al mi di
 / Cher chrest è lu mio nom / tu has diavè,
 Cher sei chä un arbut torne di vädris
 A zermojä da nür dā pr avuic,
 Cusi si ben jö vöd cher senza prs
 Cerchi di ghiamina in te ghiosse mè
 Lu mio pingsir ghiativ ghiatte ogni strade
 Par dā fin a l'insprese sommenzade.

24 E no lu branu tant par mio dilett
 Quant cher di podè di di vele fatte,
 E za ^{quant} E za, cher jo no pùess fahete cul l'effiètt
 L'anime immaginatiz: ~~che~~ ^{ve} è satisfatte,
 Vuci ~~che~~ quant tu miras cun te ⁱⁿ tal jett
 Che è ore a pont cher zanevre si chiatte
 Dispojade, tu ~~chielij~~ ^{chielij} li sôs vrestij
 che veve in duess, e dutte tu ti vrestij.

Si che si quinge e si che l'

25 ~~Nel mud cher jè l'ingatte, e it chiat si fās~~
 Fai come jè e cerchie da to possanze
 Di semeale e cusi vignaraj
 a butta jù la schiale a nestre usanze
 E jo' cridint che cher tu varaj
 t'abitiz in duess, e la to tomeanze
 Prest spevi me biel sol cusi ingiannant
 Di vigne ches amor dismentearit.

26 Chest mi dis: to' cher di me lontane
 Jari plu ^{no ch'un crêt} che no troi, no dei a menz
 Cher chester to' prejer tant umane.
 Vese tant discuartiz dai tradimenz,
 Di zanevre ben spes cu la totane
 J' dei ^{mütt} ~~stunt~~ di vigne ai ^{ab} ~~ab~~ brazzamenz
 E no m'indaguarzei mai dall'ingianr.
 Se no quant cher al vè fat: duguant ^{fu don} ~~lingianr~~.

24 La Duchesse veve chun ariodant
Fatt a chei d'è, o chesq' diuor o tai
Cher granch' amij e jerin staj devant
Che diventarin par amor rivai.
Mi maravei scomenza d' unid' amant
Cher ^{venti} ~~amant~~ tignut ~~tempri~~ ^{tempri} e fri i miei auai
In respict, e che venti tempri amate
Jo sei di te tant mal remunerat.

25 Jo soi ben ciart cher tu comprenz e taj
Di Laneore chun me l'antich amor
E me muer fuor prest tu vedaraj
Cher al la fara lu nestri re e signor
Parci vensti a impedim' cher ^{tu} ~~per~~ vaj
In cuitie senza frate mittint l'amor
Jo varès ben, ~~segnèli~~, respict jo
Ser tat for lu to stat, che è cumò el mio.

26 E jo, e j' rispunde ariodant,
Di te mi maravej majormentri,
Cher jo soi di je l'indamorat devant
Cher tu la ves vidude totamentri,
E tu tas per l'amor nestri e cidevant
E che al no si porès la tropp' plui dentri,
E se no par mant di veni e brame
~~Cher jo~~ cher tu taj ciart, che ^{no} ~~tu~~ ^{t'ame} ame.
Cher ch'io tai

30 Parcé donchie no mi' hastu chel respiciet
 Chel pe' nestre amicizie tu domandi,
 Chè jo' t' hebbi, e t' havarej anch' in effiet
 Se tu vej, cun cuspici' ghiottis plu' grandis
 Par muir tant chel tu jo' me promette
 Si ben tu t'aj plu' rich in cheyis bandis,
 Jo' fuarj no soi di te tant ghiarezzat
 Val nê, ma ciart plu' d' a tò fie amât

31 Poh / ditè il dactre a lui / alà è grand chest error
 Error, al qual t' ha tu to amôr ridutt!
 Tu croz di jessi amât, jo' n' d' hai pretest
 Di chest istèp, ma si po' vedè 'l frutt
 Tu chel chel par^{ie} t' hâs, fai manifest
 E jo' lu mio' secret ti d' divai dutt
 E chel di no' chel manea d' ve ^{di ve 'l men ti vedi}
 Cedi al compagn ^{ed' altri ti provedi}

32 ^{E ioi anch} ~~For anchee~~ pront tel tu voraj ^{ch'io'} che zuri
 Di no' d' ghiotte mai ch'io' ^{t' hebbi} oia addide
 Pur che t' to' zurament al mi' filari
 Chè in chel ch' jo' divai t' hâs ^{la} lenghe fide)
 Par che ognidun di lor cerchi e procuri
 Di zura prest e quant che vèr cunphide
 La gerimonie tra lor di zura
 Aviodant scomenzà a favela?

33 E al no si ferma mai fine cher dit
 I ve diti chel che tra Zanevre e lui
 E ches a bochie zurat j veve e in scrit
 Di ^{volel} ~~volel~~ ^{par} marit, e chun d'plui
 L'en ~~no~~ ^{chest} ~~in chest~~, a ~~caj~~ ^{ve} ~~ves~~ contradditi
 Cher altri e no vote mai stiori plui,
 E chel senze volei marida
 Solo la vite jo vote papa.

34 E che al jave in speranza pal valor,
 Cher a plui regnai al veve za mostrat
 E cher al varè mostrat in tot onor,
 E benefici dal re e dal so stat,
 Di crepei tant in grazie al so signor,
 Cher ^{al lu} ~~da~~ varès biet tot par degn stimat,
 Cher cheste fie par so muir i des,
 Quant cher d'chest contente ^{al} la vedes.

35 E po' die: jo soi nuad a tal
 Cher jo no crod ches dal ciart nessun mi riri
 Ne brami plui d'chest, n' altri segnat
 Dal ~~che~~ amor che mi pparte, e anchie schiri
 Di brama plui ^{si no si chun po dal} ~~forché il ben tal~~
 Da l'un matrimoni chel da dio denis,
 E sai, cher ^{altri} ~~nessun~~ ^{altri} pores ve ave
 Cognossint la bontat che vegne in je.

36 Subit che ve' finit' arrodant
 Di d' il premi che' al spere e so, padre;
 Polinesa che at ti vè penyāt devant
 Di fa' Zanevre al so madōr nemie;
 Scomenza: soi di te tant ^{tās} plu' indevant,
 E quei che la to bochie ~~it de~~ istelle il die
 E tu vidint la radris dal mid' ben
 Confessij, che jo soi feliz da sen.

37 Se flanz chun te, nō t'ame enō ti stime,
 Che di peraulij e tis ten passūt,
 E lu to amor mett de materie in cime
 Quant chesdun me pō svela' a so ritet,
 L'hai ben vidude altre certze prime
 Dal grant amor che simpri e mi ha vulūt
 E sott la fē in secret iō tat dirai
 Se ben tajint parej miei pūr assai.

38 Al nō va' mē, che ^{e una} vinke e dōs, e trēs
 E ben spess anch plu' gnotz ^{chun} den jē ^{no} passi
 Nube sul jēt par chel, che fāt parjē pare
 Che vigni il fuc d'amor a mitigari:
 A chech miei spās in tant tu pūr vede
 Su tis zanzij che t'ha pūedin vuajari,
 Sidint miduchie proviat ~~ad altri algo~~,
 Vidint inferior al solaz mid

18
39

No

Ho ti vrei credi ch'est, j' n'ispuinde
ariodant, cher tu ^{tal mentz} mentis spe gole,
E tu h'as pensat ch'estis ghiossij tra te
^{ayro} al fin cher ch'este inprope sei to sole,
Ma sint l'infamie so', jò hai parçe
Vole, cher la peràule cher ti vole
Tu mantegnij. e jò cher baujar
Ses vrei provati e un traditor ^{tas} tant rar.

40 Ma die il Ducho, al no sarè onest,
Che si volestin metti in ^{custion} ~~question~~
Di chelch'jò t'offrì ^{uffrì} par manifest
Mostrati ai f'voi dal quarp. e de rejon.
Ariodant resta' smart par ch'est
E tu pal fit de schene un sgrisolon
j' ^{corè} ~~corre~~ e se al j'vej credut dal ciar?
Sott ai ^{fai} ~~fai~~ voi al j' ghiadere nuar.

41 Chun cür trafitt' exhan la muse muarte,
Chun vòj cher trimutare, e boghie amare,
Bispuinde; se tu a ch'este viste a quarte
Faràs vedè la ^{to} vinture rare,
Jò ti promett di lassà' discuvarte
Ch'este, chun ^{r'è} ~~te~~ tant largie, e chun me avarè;
Ma ch'è jò' tal vrei credi no fa' stime
Se chun chesch miei doi voi ^{io no} ~~no~~ vidi prime.

42 Quant chel rarà' lu timp su 'l savarà
 Vj. Polines, e di lui si partij.
 Voi d's non van, chel noo ognun dal so' laj
^{sin} l'ordin, chel la gnott chun me' al Durnijs.
 Car ^{fa' donchie} l'enchie succèdi il ghiattiv cās,
 Chel al vè tramāt, cidiu chel mian sintij,
 I d's arriodant, va ~~the~~ gnott ti squint
 In chel ghiattij, chel no' sta mai in f.

43 E j mostrà' lu tūp ch'è j'ust par mier
 Lu pujulut, sal quat prime al montave,
 Ariodant j' pensa' prime un pier
 Chel ciart di tradiment al sospettave
 Parce', ch'è in chel tūp fuars cun qualche miez
 Al volè dai la nuart al dubitave
 Lot gente di volè fa' chel visibit
 Di Lanore, ch'è a lui par impajibit.

Di volè

44 ~~Lui~~ ^{Di volè} ogni pià' partit
 Ma in tal mūt, chel di lui no' sei ^{men} fuart
 Arzo' sei di qualchun fof' assaltit
 Los tant fornit ch'è al non temer de muart
 Al pveve un fradi ^{savi tās} sapient e ardit
 Lu plui valent de ~~ort~~ e lu plui fuart
 Ch'ha ~~L'ha~~ nom Lurani, e chin lui tant tiar
 Al e, ^{che} dūt il mont al vespar d'avur.

45 Al lu damà cum tè, e ch'è al gioles!
Lis armij, e cher prest lu seguitaj
No' n'ighe cher il secreti al j' d'iesi
Nè'l lu d'iesi tel la vite al j' lasi
Un trai di clap sontan votè ch'è al stepi,
E ch'è al lasi là di lui t'al lu damaj,
Ma tel tu ~~me~~^{no} mi sintz, nò ti parti
Di chi chiav fradi se tu m'uj servir.

Li's army, e che prest lu seguita.

No' nigher cher I secret at J. Djeff

ne'lla divisa per la vite al j. laf.

Un trai' di clap sontan volè ch'è al step,

ε χε' al taf ta Di lui T'al lu lamà,

Ma se tu ~~nu~~^{no} mi sinti, no ti parti?

Di chi chiar frad' se tu m' u' s' er.

46 Vă pâr lui J' dje, no dubita
Cape d'j'te ^{si part} ~~si partisi~~ Criodant
E in te ghiyatte, at si ven a ^{plata} ~~planta~~
Che' al puyat ~~che' d'iei~~ ^{ch'ie} jare devant;
Si vrot dall'altre bande prest vivat
L'altri che d'fat mal ti ^{va} ~~che~~ legvant
E ti che' al jare solit da' il signat
A me che no puyai mai a chest mal.

Capit d'j^{te} ~~de partiers~~ Ariodant

E in te ghiaffe, at si ven a ^{piata} ~~piata~~

Ches' at pyat ~~chis~~ ^{chis} dier jave Devant;

Si vult dall'altre bande prest vivat

L'altri che si fa māt si ~~non~~^{va} legvant

8. Fi' mare al jare solit da' il segnā

a mē cho nō puyai mai a chēt māl.

41 Chun une vèste blanche, ~~blanche~~ amade
 Dat mielhem tijt d'aur, e par da pîj
 E, un d'aur une rêt dutte ~~adornade~~ quingade
 Chun floci sul chiâf se ^{cha} ~~am~~ rosars ^{natîs} ~~tristîs~~,
^{Foge} ~~Prode~~ chee ^{zît} ~~mo~~ Zanevre sot t'ha yade,
^{Tol fo da}
 E nò nîm altre, al segnât chee mat orj.
 Ven sul puyût chee jere fatt in mûd
 Chee la farre, e ogni flanc jere vidût.

Lat mierz kum tytyj d'aur e par da pyj

Et un d'aut une rēt d'utle adombrade quinzade

Chinn flocs sul chiäp se ^{cha} vorav ^{natiy} natoy,

Fogel ~~che~~ ^{3rd} ~~mo~~ Fanevere 18th 44 yars.

²⁰¹⁷⁰⁰
E noⁿ nimen altrec, al segnat chei mai drj.

Ven ut pyntat och järe fatt in munt

Ches la farze e ogni flanc jare vidut.

48 Luriani intant fra' se stepi dubitant
 Cher so fradi a pericul fuars no vade
^{Opur} ^{si ch' ognun} ^{anch lui}
~~E come d'ognun~~ brame va cerchiant
 Si save' chiosse che un'altri ha passade
 Plane, plane lu jare vignut seguitant,
 Singuri tignint pat major tur la strade,
 In che chiasatte ieste asfin vignut
 Dis pass lontan di lui jare squindut.

49 Jo' no savint di ch'est chiosse nissune
 Ven sul pugut vestide come hai dett
 E ~~che~~ ^{si ch'} ~~ad~~ jare vignude ^{za'} ~~plui~~ d'une
 Valte, e di doj singuri par bon effiet,
 Lis vestis si ^{vedein} ~~vedein~~ ^{pulet} ~~bon~~ pe lune
 E semeant anch' jo' in tal traviary streti,
 E in te muse Laneore un fazzug nult
 In fat par jo' mi fase ~~stichi~~ ~~in dat~~ in dat.

50 Tant plui parced che al jare un piz lontan
 Si chey chiasatij rottij lu pugut,
 Ai fradi cher ^{stein} ~~non~~ la chun qualchi' affar
 De' facitmenti intindi lu mariut
 La banje, pensant chun cè malan
 Ariodant restaj e chun cè d'ul:
 Polinejor ven e su pe schiale al monte
 La su di me ch'ad'avehàl foi pronte.

51 Subit vivat jò j butti i brazz al quel,
Chè jò nò credor di jessi vidude,
Lu bussi in bochia e di chest lāj e chel
Si ch'è fōr fāj simpri in ogni so vigneude.
Lui ghiaverrij mi fas tropp plu di chel
Che al sole fami e lu so ingian al jude.
Chel altri è un tal spetacul maladet
Vist di lontan, mischin, al so dipiet.

52 Al entra in talit dolor, che al si mette
D'amor di vole i subit muri,
E la so spade in man subit ctiolè
E cu la ponte al si vole feri.
Lurcani anch lui, che amirativede
Lu duce sul pugil, che hai dit vigne,
Ma no ^{vint} ~~avint~~ cui ch'è al jare cugnusut
Vidint so frad, al si move in so ajut.

53 Ma f' al stave un pōc plu o plu lontan
Si f' ~~fof~~ chiattat al non ^{d'in veve} ~~aveve~~ onor
E no l'aspi che lui chu la so man
Si mazzaj si ch'è un matt in chel furor;
Fradi meychin, ^{deh} ~~se~~ fradi e menf che san
Lesta matt, al die chun grant rumor
Che di fasi une femmine muri,
Che il vint ^{at par} ~~recomendat~~ nūt hij fasi zi.
Si chu lu

54 (Orchie che) mueri jè, chet lu merette,
 E reste vî a plu degne ouapion;
 Tu deberis amâ cheste vacchiète,
 Quant chet tu no taveîs la^{to} vejon;
 Cumò vidint cè vite, che s'ha lette
 Al no j volè mâl tu tîs minchiôn,
 Salve cheste tospade par mostra
 Devant lu nê chet fal pî chiasia?

55 Quant chet si vedè sove arîodant
 Rivât lu fradi, d'imprope bandone,
 Ma l'no tape l'umôr, ch' al vè devant
 Di muri, ma plu salt d'une colonne.
 Di la al ti part, e in tal to cûr amant
 Al porta lu pitôt chet lu sgiavonde,
 Pûr frate ^{chut} fradi chet; sei ^{lât} pûr
 chet furôr, ch' al'avè frighiât d'cûr.

56 In tal doman biel tîl tacit, e mut
 Cidîn d' Duch si met a chiamina,
 D'une mortâl disperazion ^{cundut} ~~dell'istess~~
 Nè mai nissun d'apô s'ave chiatte?
 Lurcani, e il Duch ^{lo} ~~ta~~ taverin dut
 E j'altri no chiattein cè penja,
 Di cheste so partenze si die
 Tâs tant tropp in cort ~~at~~ sabit ch' al ti zave;

57 Tappo' vott di in cort al capita,
E là devant Lanevre un irandat,
Chela mate ^{nuiele} ~~novelle~~ al j. quarta,
Che in mār jare neāt ~~aviodant~~,
E cher cheste so muart biel tōt cerchia,
E no je de nē Buere, nē levant,
Ma che d'un cret, che in mār jare ^{tal} ~~tant~~ alt
Al vè ~~cet~~ chiāf in jū fat un gran salt.

58 Calui diē, devant cher vgnū a chest,
Vintmī par strade a sorte un d'contrāt,
Diē, vgnint cun me, fai manifest
Dut a Lanevre che che sara' stat
E diā che la causa di duti rest,
Che tu mi vedarā a vè operāt,
Al e' stat parē, che hai maye vidūt
Che biāt ^{se unarp} ~~meve~~ jō fōf rassūt.

59 Tarin par sorte lātz tore Chiāf-bay
Che quintre Irlande in mar squarz ^{un pōc fūr} ~~fat~~
Cupri diēt ~~lui~~ prest, ch'jō not parāy
Li traē jū dat clasp devant Dauter:
Tō tu lassai in mār, e cun gran paj
Sōi vgnūt di chest debit jēp fūr:
Lanevre sbiguttide in fazzе e smuarre
Zestā a une tal quove mōzze muarte.

60 O Dio cè no farè ~~je~~ quant che biel sole
 E si chiatta buttade sul so jet
 Lis vèstij si squarza, battè la gole
 Giavantri ju chiavei d'aur par gran dispiet
 E spej par bochie la porante j soole,
 Che al fin de vte Aristant vè dett,
 Chu la sauge dal so' muri a chel müt
 Sol jare stët lu vè masse vidut.

61 La fame prest volant empla' par dutt
 Chel lui di so vole' si' ha dade muart
 Lu se nissun dai vor no signi sut,
 E lis donnij vairin la so' part;
 Ma 'l fradi dal dotör fo' a tal d' vidut,
 E di lui si lassà branchià tant fuart
 Chel quaj, che al vole' fa ^{la chu} siccome lui
 Biel söt mazzaffi par no vor più.

62 E mül voltij vighintji a revuarda
 Chel Zaneve la muart al fradi de,
 E chu chel ^{at} ~~at~~ furfant ch'j vede a fa'
 A dajsi muart biel söt lu castenze,
 Brama tant d' volepi vendicà
 E la colere e 'l negu tant lu vinge
 Chel dajpiard la grazie al no stima
 Dal zè e di dutt lai sò zegnam che al ha.

63 E al dze devant, a l'ore che plui jare
Ynt su la sale, al si faze d'ingint;
Signor virtut, che cause de bizzare
Muart di chest frad' mio, che id voi vaint,
Fo' vuestre fie, che si tignit tant chiare,
Parce, che a lui claramenti vaint
Che jare menf che oneste, i rinvesce
Tant, che de vite in luga la muart vole.

64 Al jare il poar infant so' innamorat
Ma in tai tismity par chest no il ves ^{cruce} ~~cruce~~,
E un di sperave pe so' fedeltat
Che fog lu prenu degn dal so' serviz,
Ma tant che lui meschin lontan e' stat
a chiala' fueis al vede' vighi
Un altri che montat su l'arbut ch'iar
Dut dal so' onor; di poja il pomar.

65 E sequita' dirind che al ve' vidut
Zancove sul puyat sole a vighi
E lasa' l'jir la spiale par da' l'mut
Di montat ad un che lui no sa' mo' de
Che, che al se dei parce che lui squardut
Veve i chiveli e giambiat vighi
E di plui che ~~che~~ ^{cu} l'arme prometteve
Di mantigni par ver che che al d'jeve.

66 L'odej pensa' ~~to~~ al regha' dolorat
 Lu l'ari uddint cusi' cusa' so' fie,
 Ben parudd' di je' chet chet pensat
 No si varej mai par nissune vie,
 Ma plu pare' che' al si vede spuarzat
 (Se so' difese un cavalier no' pie)
 Chet chet Lurcani pue' fa' menti'
 Di condanale e po' fare muri'.

67 To no' cröt za', signör, che'uy sei gnove
 La lez di Rozie chet condanna a muart,
 Ogni donne o damzelle chet si prove
 Di ad altrij, che' al marit fà di se' part,
 E par schiampa' la muart nuye no zove
 S'al no compär quatchi cavalier fuart,
 Chet par je' quintri lu so' accusator
 Brovi che' a dai la muart tarej error.

68 Lu ze' faze' fa' un f'bant par liberale
 Che' al j par pür che' a tuart ~~se~~ ^{e sei} ~~accusade~~
 Chet par murtur un gran dote vut d'ale
 A ~~cu che~~ ^{ci} ~~giot~~ l'infamie, ~~che~~ ^{che} ~~je~~ ^{je} dade,
 Nissun compäranchinö par disculpale,
 Ma si chiatu fra tör ~~ci~~ ^{ci} puarte spade,
 Chet chet Lurcani se' tant un brav soldat
 Che' al par che' ognun lu teni in tal stesat.

69 Vut la sorte chiattive, che Zerbini
So grad no si chiatti in tal pais,
Che mostrant gran valor va' peligrin
Dal mond biel tot che son ~~afaridi~~ parecchi dij;
Che quant che alzi chiattol chenti vigin
Chest cavaler, ch'io dij, o in luga, che avij
Al podès prest ave', no manchiare.
Lar judate di fa' chel che al podesi.

70 Lu qe che intant par provij plus sinierij
Che d'armij, al procure di vede
Sei hij quereij son falsij o verij,
E se a dai la murt al sei l'obè,
Al ha fatij pia' de camarerij,
Che se al fof ver lu poredin save,
Lar chest vedei che sint piade jo'
Sere pericul grant dal Duché, e mis.

71 Ed in che istesse ^{grot} ~~grot~~ jo' mi jervai
Di cort, e l' dal Duché soi passade,
E l'importance grande jo' i contai
Che jove di duch doj, se' fof piade,
E par chest att d'autant pur appai
Al mi dire che al mi vare mandade
Ad une so fortezze ch' vigne
Cana une compaignie di doi ^{tat} ~~tat~~ l'ume.

72 Vêz zà sintut signor, chun quanch effier
 Doline^z dal mio amor jo' fazei ciart,
 E se al dovere par dach ches rippiez
 Avemi chiare, o no, vèz discuart
 Dal bev. jo' soi al fin de jstorie al miez
 Che vedav^z al dnt ches^z altre part,
 Se donne po' spera' par amà' apri
 Di jessi d' nissun amade mai.

73 Che ches crudel, ches senza fede ingrāt
 Anch de me fede al ha piāt sospiet,
 E ches a lung timp al s'è fuor impietāt,
 Che jo' descrivi ches fatt so' maladet,
 Di volè sarrami al ha mostrāt
 Fin che l' degna, e il furor ^{in lu} d' opè jo' met,
 E par ches d' mandami in so lūg fuor
 E al mi mandave just a vè la muar.

74 Che guide al comandā secretamentri
 Che ^{cho} ^{ch'} ~~quando~~ ^{che} al mi ha condotte in che stradatte
 An prenū de ^{me} fede slettamentri
 La muar mi des. E ⁱⁿ ~~se~~ vigne fatte
 Se no mi souoravj prontamentri,
 Vèlēt cimat che amor in fudiz tratte,
 Cusi a ozinalt Dalinde la' contant
 La strade nize d' mano regitant.



75 A lui fore Duquant d'vè ~~chiatade~~,
Plasè si, no valint cheste d'anzelle
Chel l'istorie duquant j'vè ~~contade~~
Dall'innocenze d'Zaneve bielle
E al vevesperanz^{anch} sint ~~ufade~~
A rejon d'jevai cheste querele
Chun tant ^{tut} major baldanze in prove al ven
curnò chel la rejon al cognos ben.

manca 17 Manze alla fine del Conto vi.

Tratto da un vol. in 8.^o legato, ms., intitolato Nine Friulane di Diversi,
esistente presso ^{il Co. Francesco Caspelli} gli eredi del Co. Alfonso Belgrado ora presso
il Co. Francesco Caspelli.



